



Associazione culturale

Organizza:



MUSICA E' CREATIVITA'

Attivare il processo creativo
attraverso
la danza, il canto
e gli strumenti

Seminario di FORMAZIONE con

MARCELLA SANNA

23-24 OTTOBRE 2021

WWW.MONDOMUSICAPARMA.COM

MONDOMUSICAPARMA@GMAIL.COM



338 464 1589

DESTINATARI:

Insegnanti Scuola Infanzia,
Primaria e Secondaria di 1°
Grado, Insegnanti di
propedeutica Musicale, Allievi
delle scuole di didattica della
musica, musicoterapisti,
Studenti universitari e del
Conservatorio



SEDE DEL

CORSO:

Scuola Mondo Musica
Parma
Via Achille Grandi 1/B
San Pancrazio-Parma

COSTI:

Il corso ha un costo di
120 euro



	2		2	
KODAK PORTA 400		23 OTTOBRE		24 OTTOBRE
		15.00-19.00		9.00-13.00
				14.30-16.30
	2		2	

MARCELLA SANNA

Diplomata in organo e composizione organistica e in didattica della musica, esperta di metodologie per la didattica musicale rivolta all'infanzia (Orff, Dalcroze, Willems).

Si è specializzata con Susanne Martinet nelle tecniche di Espressione Corporea nel corso quinquennale di alta formazione musicale il Dipartimento di Didattica della Musica del Conservatorio "C. Pollini" di Padova e in diversi stages intensivi ad Aix en Provence in Francia, nella danza popolare per la scuola dell'infanzia e primaria.

Docente formatore per i corsi nazionali sull'Orff-Schulwerk della Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia diretti da Giovanni Piazza e per l'Orff Schulwerk Italiano.,

ha collaborato con diversi Conservatori di Musica in Italia, con la SIEM, il CRSDM di Fiesole e altre associazioni nel territorio italiano per l'aggiornamento e la formazione di insegnanti della Scuola dell' Infanzia, Scuola Primaria e operatori musicali.

Ha pubblicato per la MKT di Brescia tre diversi volumi di attività musicali per la scuola dell'infanzia e primaria.

Attivare il processo creativo attraverso la danza, il canto e gli strumenti ritmici

Il corso vuole offrire ai partecipanti la consapevolezza dell'importanza della rielaborazione creativa dei contenuti dei diversi percorsi didattici, al fine di rendere l'approccio metodologico flessibile e aperto alle considerevoli necessità dettate dai diversi contesti lavorativi. Avrà inoltre particolare importanza all'integrazione e interrelazione fra i diversi ambiti del linguaggio musicale in un percorso didattico che porta alla costruzione di prodotti musicali.

Verranno presentate attività, giochi, proposte fantastiche al fine di costruire semplici ma efficaci rappresentazioni coreografico-musicali. Il corso è prevalentemente operativo: attraverso il coinvolgimento attivo dei partecipanti si intende offrire un approccio diretto ed immediato al fare musica. A questo scopo i partecipanti verranno messi nella condizione di lavorare e apprendere come se fossero essi stessi un gruppo classe. Le esperienze fatte saranno di volta in volta oggetto di riflessione, sia per chiarire la logica dell'itinerario didattico seguito che per dare ulteriori suggerimenti per la prassi.

Argomenti e contenuti

Movimento ritmico ed espressivo

Ritmica verbale e vocalità

Strumentario ritmico e oggetti sonori

Partiture musicali e codici non convenzionali

ORARI DEL SEMINARIO:

Sabato 23 ottobre 2020 dalle 15.00 alle 19.00

Domenica 24 Ottobre dalle 9.00 alle 13.00-14.30 alle 16.30

SEDE DEL SEMINARIO:

Il Seminario sarà svolto presso:

Teatro Chiesa di San Pancrazio (PR), Via Don Tito Pioli, 7, San Pancrazio (Parma)

Il Seminario verrà svolto in una sala molto ampia e ben arieggiata così da rispettare le norme Anti-Covid e di distanziamento attualmente in vigore.

COSTI ED ISCRIZIONI:

La partecipazione al corso ha un costo di 120 euro da versare come conferma dell'iscrizione tramite bonifico bancario entro il 7 ottobre 2021.

Si accettano iscrizioni fino ad esaurimento posti.

L'iscrizione è considerata completata solo dopo aver ricevuto notifica del pagamento.

Il Bonifico deve essere versato a:

Associazione Culturale Suona L'arpa- Scuola Mondo Musica Parma

IBAN IT 59 T 0623012702000036143705

causale: iscrizione seminario Marcella Sanna 23 e 24 Ottobre 2021

Allegare la ricevuta del pagamento nella scheda di iscrizione.

Inviare scheda di iscrizione e ricevuta all'indirizzo: mondomusicaparma@gmail.com

Ai Partecipanti è richiesta l'iscrizione all'OSI per l'anno corrente 2020-2021 (euro 15) che dà diritto a iscriversi a seminari, corsi ed altri eventi organizzati dall'OSI sul territorio nazionale e a usufruire in forma gratuita dell'intero repertorio di materiali didattici pubblicato on-line (ad oggi 185 unità didattiche). E' possibile pagare la quota il primo giorno di seminario.



SEMINARIO MUSICA E' CREATIVITA'

CON MARCELLA SANNA

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome e cognome:.....

Luogo e data di nascita:.....

residente in Via c.a.p.:.....

Comune e Provincia:.....

Telefono / Cell. E-mail.....

Studi musicali

Attuale impiego presso:.....

Come hai saputo dei seminari organizzati dal CDM?

.....

Intendo iscrivermi al seminario con Marcella Sanna- MUSICA E' CREATIVITA'

Sabato 23 Ottobre dalle 15.00 alle 19.00

Domenica 24 Ottobre dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 16.30

Luogo e data

Firma

Allegare la ricevuta del pagamento nella scheda di iscrizione. Inviare scheda di iscrizione e ricevuta all'indirizzo mondomusicaparma@gmail.com

SCHEDA DI ISCRIZIONE

SEMINARIO DI DIDATTICA MUSICALE ORFF-SCHULWERK CON MARCELLA SANNA- MUSICA E' CREATIVITA'

Ai partecipanti è richiesta l'iscrizione all'OSI per l'anno corrente (15,00 euro) che dà diritto a iscriversi ai seminari, corsi e altri eventi organizzati dall'OSI sul territorio nazionale e a usufruire in forma gratuita dell'intero repertorio di materiali didattiche pubblicato on-line (ad oggi 185 unità didattiche). La quota può essere versata all'inizio del seminario. Chi fosse già iscritto all'OSI per l'anno in corso (1 set 2021- 31 agosto 2022) è tenuto a fornire il codice associativo o a esibire la mail di accettazione ricevuta al momento dell'iscrizione. Il seminario è riconosciuto ai fini del compimento dei percorsi di formazione nazionale dell'OSI Orff-Schulwerk Italiano (www.orffitaliano.it) organizzati dalla Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia con Giovanni Piazza (www.donnaolimpia.it)

Il/La sottoscritto/a

nato/a**il**.....**Residente a**

.....

in via/p.zza.....**n°**.....**Cap**.....**Prov**.....

Cellulare.....

E-mail:.....

Professione.....**Cod. Fiscale**.....

dichiaro di NON essere iscritto ad OSI

dichiaro di essere iscritto ad OSI

Luogo data.....

Firma.....